UNIDAD DIDACTICA 3

LA PESCA EN CANARIAS: CONSUME RESPONSABLE

MUESTRA DE CINE MEDIOAMBIENTAL
DE FUERTEVENTURA

www.cineambientalftv.com

LA PESCA EN CANARIAS: CONSUME RESPONSABLE

La pesca es una actividad extractiva ancestral en el medio marino, resultado de la interacción del ser humano con el mar para la obtención de recursos. Se realiza en todo el planeta, tanto en aguas costeras como en aguas continentales, y existen diversos tipos. En esta unidad conoceremos cómo es la pesca en Canarias, centrándonos en la pesca artesanal, el marisqueo y los impactos derivados de la sobreexplotación de los recursos.

LA PESCA ARTESANAL EN CANARIAS

La pesca artesanal es una actividad profesional y lucrativa. Los/as pescadores/as cuentan con licencia para ejercer su actividad y comercializar los productos, obteniendo un beneficio económico. En Canarias, la pesca se realiza en aguas costeras y es polivalente, es decir, la flota utiliza múltiples artes de pesca y, además, estas han permanecido invariables históricamente en el archipiélago (*Figura 1*).

Figura 1: Flota de pequeño calado en el puerto de El Cotillo, en la costa noroeste de la isla de Fuerteventura. Fotografía tomada dentro del proyecto Ecoáreas Mardetodos. © Alberto Sarabia Hierro.

Las artes de pesca son los instrumentos para la captura de especies marinas, y se clasifican en tres tipos: trampas, artes de red, o de anzuelo.

1 Trampas:

NASAS DE PECES

Son poliedros con una malla metálica, normalmente hexagonales, con una boca diseñada para la entrada de peces, y el no retorno (*Figura 2*). Su utilización en el archipiélago se encuentra muy restringida según el número y la isla. Sin embargo, son artes de pesca no selectivas, que sobreexplotan los recursos, y es por ello que en islas como Fuerteventura se han realizado acuerdos entre los pescadores para evitarlas.

TAMBOR DE MORENAS

Son trampas cilíndricas con puertas diseñadas para la pesca de morenas. Al igual que las nasas, permiten la entrada y no salida de estos peces.

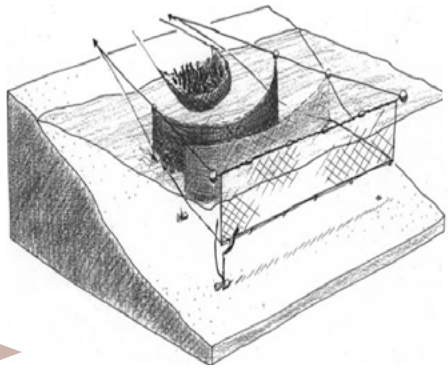
Figura 2: Reparación manual de nasas con malla metálica. Fuerteventura. Fotografía tomada dentro del proyecto Ecoáreas Mardetodos. © Alberto Sarabia Hierro.

2 Artes de red

Estas pueden tener de una a varias capas de red, o también llamadas paños, que se unen en la parte superior. Hay muchos tipos, y aunque en Canarias existen dos, su uso en la actualidad no está permitido:

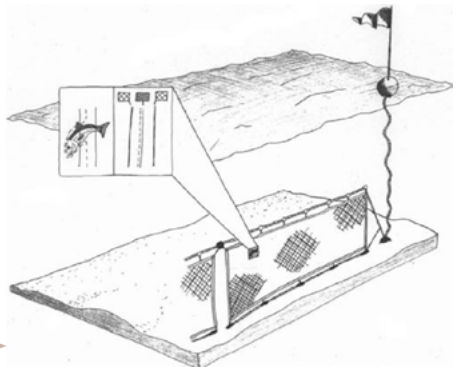
REDES DE CERCO

Se utilizan para la captura de cardúmenes de peces, normalmente de noche y con un foco para atraerlos. Las especies más comunes son de hábitos costeros como las sardinas, las caballas o los boquerones. Un ejemplo es el chinchorro.



REDES DE ENMALLE

Se utilizan de forma pasiva, tiradas durante un día y recogiéndose normalmente al siguiente. Se usan cerca de la costa. Por ejemplo, el trasmallo.



Fuente: FAO.

¿Sabías que…

En Canarias no se permite la pesca de arrastre. Está considerada la más destructiva (especialmente a nivel industrial, a través de grandes barcos-factoría), ya que genera una gran cantidad de descartes. Esto quiere decir que se sobrepescan especies que no eran objetivo, perjudicando a los ecosistemas. Además, arrastran literalmente las redes por el fondo marino, destruyendo en muchas ocasiones corales y hábitats que han tardado miles de años en formarse.

Otro tipo de redes como el chinchorro tampoco están permitidas en Canarias. Sin embargo, en lugares de las islas como El Cotillo, en Fuerteventura, se realiza un evento anual durante las fiestas del pueblo, cada mes de agosto. Los/as pescadores/as participan en el chinchorro desde la madrugada, y los vecinos/as ayudan en la captura y preparación del pescado, para un asadero de jareas. El evento se llama popularmente “La calá”, no tiene fin comercial, y su práctica se encuentra enmarcada en la tradición y la participación de los/as vecinos/as del pueblo.

Imagen: “Calá” del pescado durante las fiestas anuales de la localidad de El Cotillo, Fuerteventura. (Créditos imagen: Diario de Fuerteventura).

3 Artes de anzuelo

Este tipo de artes se componen de sedales con anzuelos. Veamos algunos ejemplos:

LIÑAS DE MANO

Es un aparejo sencillo compuesto de líneas de sedal y pequeñas líneas más cortas que se suele utilizar para la pesca de atunes.

CAÑA PARA ATUNES

Es una pesca muy selectiva, en ella se capturan los atunes uno a uno.

POTERA

Se utiliza para la pesca de calamares y potas.

PALANGRE

Se compone de largas líneas de anzuelos unidos a una boya, y se utiliza en aguas tranquilas para capturar especies de gran tamaño como medregales o samas. Normalmente se calan y se dejan durante horas.

¡La pesca artesanal en Canarias es de alta importancia!

Conoceremos un ejemplo de tradición y sostenibilidad a través de un corto documental sobre la pesca del atún en Lanzarote. El mensaje es claro: es posible realizar esta actividad de manera respetuosa con el entorno, utilizando la flota y los aparejos actuales de Canarias. Sin embargo, esta forma de pesca está olvidándose, siendo eclipsada por las pesquerías industriales. ¿Quieres conocer por qué?

VIDEO

Video: CORTO DOCUMENTAL PESCA DEL ATÚN EN LANZAROTE

LA PESCA RECREATIVA

Se trata de un tipo de pesca deportiva, no lucrativa y utilizada meramente como entretenimiento. No está permitido, por tanto, el beneficio económico mediante la venta de las capturas, siendo competencia de los pescadores profesionales. Además, las capturas obtenidas a través de pesca recreativa carecen de garantías sanitarias, elevando la probabilidad de intoxicaciones. Existen diferentes tipos de licencias y en todo momento deben respetarse las tallas mínimas de captura de las especies: si éstas no superaran el tamaño mínimo establecido, deberán ser devueltas al mar. Además, también existe un límite de peso en las capturas.

¿? Sabías que…

Existen actividades de producción en el medio marino como la acuicultura. Esto es relativamente reciente en Canarias, y consiste en el cultivo de organismos vegetales como las algas y/o la crianza de animales para aumentar su producción sin poner en riesgo los recursos del océano. Se puede realizar con distintos fines, el más común es la alimentación, garantizando la seguridad y calidad nutricional de los productos. No obstante, también es utilizada para investigación, repoblación de especies amenazadas en sus ecosistemas, interés farmacéutico, etc.

CRIANZA DE PECES

Consiste en la cría en jaulas flotantes de distintas especies de peces. Su uso está extendido en todo el planeta como una actividad complementaria, con el fin de generar recursos saludables (alta fuente de proteínas) sin sobreexplotar los recursos marinos. En el caso de Canarias, se crían tres especies con interés industrial. Además, este tipo de actividad se realiza de manera integral, ya que los peces completan todo su ciclo de vida en las jaulas y los individuos reproductores, sus progenitores, se encuentran en tanques de instalaciones en tierra.

ACTIVIDAD

Actividad práctica en la pescadería

¿Cuántas veces has ido al supermercado y te has fijado con detenimiento en la información de los productos de la pescadería?

Todos los productos de la pesca (peces, crustáceos, moluscos, etc.) pasan una serie de controles desde que llegan al puerto, pasan por la lonja y hasta su comercialización en el mostrador de la pescadería, mercado o supermercado. Además, en determinadas especies que alcanzan grandes tallas, como el mero, el peto o el medregal, a partir de un determinado peso se realizan tests en los servicios de salud pública y toxicología, con el fin de descartar enfermedades causadas por toxinas como la ciguatera.

En los mostradores (Figura 4), las capturas deben llevar una etiqueta con información para el correcto seguimiento de la cadena del producto. Algunos datos básicos son: Especie (nombre común y nombre científico), origen, fecha y técnica de pesca.

Por otro lado, existen normativas que regulan las tallas mínimas de las especies que deben respetar los pescadores. De esa forma no se ponen en riesgo los recursos y las reservas de peces de nuestros mares y océanos.

Figura 4: Pescado fresco procedente de la lonja de El Cotillo. Fuerteventura. Fotografía tomada dentro del proyecto Ecoáreas Mardetodos. © Alberto Sarabia Hierro.

ACTIVIDAD

¡Tu tarea será ser inspector/a de pescadería por un día!

El próximo día de visita al supermercado, mercado, pescadería o cofradía equípate con las fichas que te entregamos en los Anexos, y rellena el checklist ✔ que te proponemos.

¿CÓMO EJERCER DE INSPECTOR/A?

1. *Acude a tu comercio de confianza para la **compra de pescado fresco**.*
2. ***Busca las etiquetas**, lee e identifica sus partes.*
3. *Prepara tu cuaderno con el checklist. **¡Debes comprobar que se cumple la normativa!***
4. *¡No seas tímido/a! **Pregunta dudas al trabajador/a, pescador/a o persona que te acompañe.** ¡Queremos que nuestros/as* inspectores/as estén bien cualificados/as!

ACTIVIDAD

ANEXO I

Guía de las especies de peces de interés comercial según la normativa de la Comunidad Autónoma de Canarias (Fuente: Gobierno de Canarias).

Nombre oficial	Nombre común (Canarias)	Nombre científico	Talla (cm)
Aligote	**Besugo**	*Pagellus acarne*	12
Cabrilla	**Cabrilla, cabrilla rubia**	*Serranus cabrilla*	15
Cachucho	**Antoñito, calé, dientón**	*Dentex macrophtalmus*	18
Chopa	**Chopa, negrón**	*Spondyliosoma cantharus*	19
Estornino	**Caballa**	*Scomber colias*	20 *
Gitano	**Abade, abadejo**	*Mycteroperca fusca*	35
Jurel	**Chicharro**	*Trachurus trachurus*	15 *
Loro viejo	**Vieja**	*Sparisoma cretense*	20
Mero	**Mero**	*Epinephelus marginatus*	45
Morraja	**Seifia, seifio**	*Diplodus vulgaris*	22
Pagel	**Breca**	*Pagellus erytrinus*	22
Pargo	**Bocinegro, pargo, palleta**	*Pagrus pagrus*	33
Salpa	**Salema**	*Sarpa salpa*	24
Salmonete de roca	**Salmón, salmonete**	*Mullus surmuletus*	15
Salmonete de fango	**Salmón, salmonete**	*Mullus barbatus*	15
Sama de pluma	**Sama, serruda, pargo macho**	*Dentex gibosus*	35
Sargo	**Sargo, sargo blanco**	*Diplodus sargus*	22
Serrano imperial	**Cabrilla, cabrilla reina**	*Serranus atricauda*	15
Patudo	**Tuna**	*Thunnus obesus*	3,2 (kg)
Rabil	**Rabil**	*Thunnus albacares*	3,2 (kg)

ACTIVIDAD

ANEXO II

"Tabla del inspector de pescadería por un día"

Completa con ✔ en las especies que has observado durante ese día y con ✔ dónde proceda a continuación. En aquellas especies que no pertenezcan a aguas Canarias, utiliza el mapa que te damos y marca el origen.

Nombre del inspector/a: **Fecha:**

Especie	¿Presente ese día?	¿Pesca en aguas Canarias?	¿Procede de acuicultura?	¿Respeta la talla mínima?	Observaciones
Besugo					
Cabrilla, cabrilla rubia					
Antoñito, calé, dientón					
Chopa, negrón					
Caballa					
Abade, abadejo					
Dorada					
Chicharro					
Vieja					
Mero					
Seifia, seifio					
Breca					
Bocinegro, pargo, palleta					
Lubina					
Salema					
Salmonete de roca					
Salmonete de fango					
Sama, serruda, pargo macho					
Sargo, sargo blanco					
Lenguado					
Cabrilla, cabrilla reina					
Tuna					
Rabil					

ACTIVIDAD

ANEXO III

“Mapa del inspector de pescadería por un día”

Marca el lugar de origen del producto y su nombre común en aquellas especies que no pertenecen a aguas canarias.

EL MARISQUEO Y EL INTERMAREAL CANARIO

Antes de comenzar a hablar del marisqueo vamos a conocer qué es el intermareal y cómo es en Canarias. El intermareal es la zona donde el mar y la tierra entran en contacto, en la que históricamente el ser humano ha realizado muchas de sus actividades socioeconómicas, entre ellas, obtener recursos de interés pesquero. Los aborígenes que poblaron las islas acudían desde entonces a la costa para la búsqueda de alimento, como se ha datado en concheros repartidos en las costas de Canarias.

Esta zona aparece en las costas rocosas de nuestro archipiélago, siendo el espacio que queda al descubierto entre las mareas (pleamar y bajamar). Puede tener una longitud mayor o menor en función del tipo de costa, de la isla y de su plataforma costera: es lo que habitualmente denominamos como la zona de charcos.

¡Y no todos los charcos son iguales!

El intermareal se divide en zonas o bandas en función de la proximidad a la tierra o al mar, donde además encontraremos especies animales y vegetales diferentes que nos informarán de en qué banda nos encontramos. Estos organismos son denominados “especies indicadoras”, y a continuación conoceremos algunos de ellos.

¿En qué bandas o zonas se divide el intermareal? Se pueden distinguir tres: empezaremos a nombrarlas desde las que se sitúan más cerca de tierra, y finalizaremos con la zona más próxima al mar:

SUPRALITORAL

Es la zona más cercana a la tierra, y por tanto, los charcos presentes en ella pasan más tiempo desvinculados del mar cuando baja la marea, en la bajamar. Aunque a simple vista nos parezca que no abundan las especies, existe un conjunto de organismos capaces de tolerar las duras condiciones de estos charcos.

Un mayor tiempo expuestos al sol implica el aumento de la temperatura, la evaporación del agua y la concentración de sales. Algunas algas resbaladizas y moluscos son las especies características de esta zona: una de ellas es Littorina striata, un molusco gasterópodo de pequeño tamaño cuya concha y apariencia es similar a la de los burgados, aunque se trata de una especie diferente. ¡Los litorínidos son las especies indicadoras que nos encontramos en esta banda! (*Figura 5*).

Figura 5: Izquierda.- Littorina sp. un molusco característico de la zona más alta del intermareal, el supralitoral (Créditos: Google). Derecha.- Charcos del intermareal canario, Fuerteventura. © Alberto Sarabia Hierro.Mardetodos. © Alberto Sarabia Hierro.

MESOLITORAL

Un poco más abajo se encuentran charcos con una mayor composición en especies. Aquí se pueden diferenciar varios tipos de algas gracias a los colores originados por sus pigmentos. Esto lo vimos en la primera Unidad, ¿te acuerdas?: todas las algas presentan clorofila, el pigmento que origina el color verde y que da nombre al grupo de algas de ese mismo color. Sin embargo, en Canarias también abundan especies que se agrupan entre las algas pardas y rojas, que presentan pigmentos exclusivos que enmascaran a las clorofilas.

La biodiversidad animal de esta banda también es muy variada: podemos diferenciar otras especies de moluscos como las lapas (Patella), los burgados, o Siphonarias. También aparecen crustáceos característicos de esta zona, como los camarones o quisquillas, y los cirripedos.

¿Sabías que…

Créditos imagen: Cirrípedos (*Chthammalus stellatus*), Fuerteventura ©Alberto Sarabia Hierro.

Solemos confundir los cirrípedos con pequeñas lapas, pero pertenecen a grupos totalmente distintos: las lapas son moluscos y los cirrípedos son crustáceos adaptados a vivir anclados en la roca u otros sustratos, como por ejemplo sobre conchas de mejillones o caparazones de tortugas. La larva tiene vida libre, y posteriormente se asienta y se fija al sustrato para transformarse en adulto. ¿Sabías que es el animal con el pene de mayor tamaño en relación a su cuerpo del planeta? De esa forma los machos pueden fecundar a las hembras que hay agrupadas a su alrededor.

¡Precisamente los cirrípedos forman una banda casi perfecta que nos marca el mesolitoral!

Además son nuestros aliados cuando caminamos por el intermareal, ya que nos evitan resbalones y caídas.

En el grupo de las lapas encontramos cuatro especies en Canarias: La lapa de sol, la lapa blanca, la lapa negra y la lapa majorera.

La lapa majorera

Créditos imagen: Juan José Ramos

¡En Fuerteventura existe una especie de lapa única en el planeta y en peligro crítico de extinción! Se encuentra protegida, y es fundamental no confundirla con el resto de especies, ya que su recolección no está permitida. A diferencia del resto, es la única de las cuatro especies de lapa de Canarias que tiene el margen casi liso, y suele presentar anillos de crecimiento. A continuación te mostramos un video para conocerla mejor.

VIDEO

Video: LAPA MAJORERA.

El marisqueo de estas especies, al igual que en los peces, está regulado por una normativa y se necesita autorización o licencia de pesca para su recolección. En el caso de la lapa majorera, está totalmente prohibida su recolección.

En las tres especies restantes la recolección se permite durante una época concreta del año denominada popularmente “veda”. Estos periodos se han creado para, por un lado permitir la reproducción de los adultos, y por el otro evitar la desaparición de las poblaciones debido a la sobrepesca. Sólo se permite en mayo y junio, y septiembre y octubre, y mediante licencia (bien profesional o recreativa, como en el caso de la pesca).

Las demás especies de lapas son:

- **Lapa de sol.** Viven en la zona intermareal más alta, compartiendo hábitat con la lapa majorera. Sin embargo, la lapa de sol presenta el márgen de tipo sierra y en las crestas una especie de vesículas o verrugas oscuras.

- **Lapa blanca y lapa negra.** Viven en el límite de la zona intermareal más baja, prácticamente inmersas en el mar. A menudo presentan gran cantidad de algas sobre su concha.

Otras especies de moluscos interesantes en el mesolitoral son estas:

- **Burgados.** Caracoles marinos que se alimentan de algas (hervíboros).

- **Siphonarias.** Su apariencia es similar a la de las lapas (¡de hecho se les llama falsas lapas!), sin embargo presentan una abertura a modo de agujero en el ápice de la concha.

Lapa de sol

Lapa negra

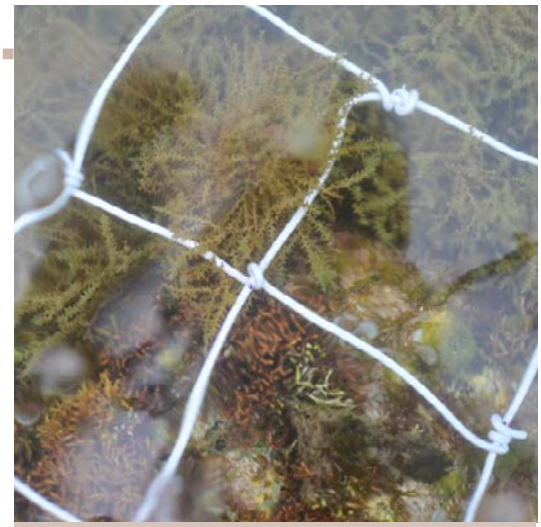
Burgado

Siphonarias

INFRALITORAL

Es la zona más próxima al océano, y por tanto estos charcos permanecen durante menos tiempo desvinculados del mar cuando baja la marea. El agua se renueva con frecuencia y la biodiversidad, tanto de algas como de fauna marina, es mucho mayor. El límite de esta banda viene definido por una especie de alga parda muy importante en Canarias: el mujo amarillo.

¿? Sabías que…



Créditos imagen: Mujo amarillo (*Treptacantha abies-marina*), Fuerteventura. © Alberto Sarabia Hierro.

Antiguamente los pescadores canarios utilizaban el mujo amarillo (Treptacantha abies-marina) para cubrir el pescado y conservar la humedad. Sin embargo se trata de una especie muy delicada: ¡Su presencia nos indica el buen estado de salud de un ecosistema! Antiguamente formaba un anillo definido en las costas de cada isla, sin embargo se ha comprobado cómo las actividades humanas están reduciendo sus poblaciones, encontrando ahora sólo algunos parches.

ACTIVIDAD

¡QUIZ!
Veamos un caso práctico.

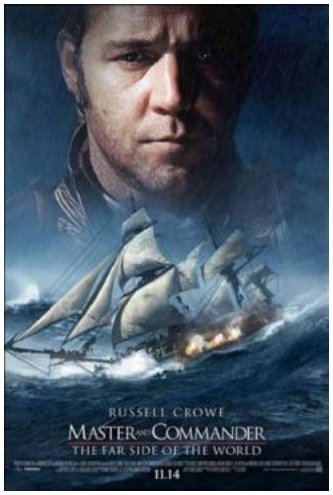
Con todas las pistas que te hemos dado, responde a estas cuestiones:

- *¿**Cuántas especies** consigues diferenciar en la siguiente imagen?*
- *¿Serías capaz de **identificarlas**?*
- *¿**En qué zona** del intermareal se ha tomado esta fotografía?*

¡Aviso a naveAmantes del cine!

A continuación, te recomendamos algunos largometrajes relacionados con esta Unidad, que podrán servirte para profundizar en las temáticas que hemos abordado mientras disfrutas del cine. **¡TE ANIMAMOS A BUSCARLOS!**

Películas recomendadas



MASTER AND COMMANDER: THE FAR SIDE OF THE WORLD (2003) Peter Weir

Guerras napoleónicas, año 1805. Bonaparte domina Europa. Inglaterra consigue resistir porque es la primera potencia naval del mundo. Precisamente por eso los mares se convierten en un crucial y estratégico campo de batalla. En el Atlántico, el Surprise, un navío inglés capitaneado por Jack Aubrey (Crowe), es atacado por sorpresa por un buque de guerra francés. A pesar de los graves daños sufridos por la nave, Aubrey decide navegar a través de dos mares para interceptar y capturar al enemigo. Se trata de una misión que puede determinar el destino de toda una nación.

JAGO: A LIFE UNDERWATER (2015) James Reed, James Morgan

Con solo un arpón y una bocanada de aire, un buceador octogenario mantiene viva la impresionante tradición pesquera del pueblo Bajau en Indonesia.

JAGO: A LIFE UNDERWATER (2015)

James Reed, James Morgan

Con solo un arpón y una bocanada de aire, un buceador octogenario mantiene viva la impresionante tradición pesquera del pueblo Bajau en Indonesia.

KON-TIKI (2012)

Joachim Rønning, Espen Sandberg

En 1947, el explorador noruego Thor Heyerdahl cruzó el Pacífico en una balsa de madera para demostrar que los indígenas de Sudamérica anteriores a Colón también podían haberlo cruzado para instalarse en la Polinesia. Thor, con un equipo de cinco hombres, recorrió en 101 días 8.000 kilómetros en una travesía épica durante la cual hubo de enfrentarse a tormentas, tiburones e incluso al hambre.

LA RAYA (1997)

Andrés M. Koppel

Londres 1896. La Sociedad Cartográfica Británica decide establecer el meridiano cero en Greenwich. Pero claro, esa raya ya tiene un hogar en Orchilla (El Hierro): Don Agustín el farero no está por la labor, o como él mismo explica "¿Que los ingleses se quieren llevar la raya? ¡Pues o viene a buscarla la reina de Inglaterra en persona o no se la lleva ni Dios!".

Referencias

- Baez Acosta, A. Contenidos curso online guías cetáceos. Tema: Usos de los recursos naturales marinos: actividades extractivas y otros. Gobierno de Canarias, p.25.
- Ramírez, R., Tuya, F. y Haroun, R. J. 2008. El Intermareal Canario. Poblaciones de lapas, burgados y cañadillas. BIOGES, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, p.52.

MUESTRA DE CINE MEDIOAMBIENTAL DE FUERTEVENTURA

www.cineambientalftv.com

Asociación de Voluntarios de Ayuda a la Naturaleza
AVANFUER

CULTURA
FUERTEVENTURA

CABILDO DE
FUERTEVENTURA

Fuerteventura
Reserva de la biosfera

birding
canarias